



Č. j. OAJbc/658/2026  
S017X00ETWXH

### **Hodnocení zkoušek profilové části MZ**

Způsob a kritéria hodnocení každé zkoušky nebo její části včetně hranice úspěšnosti a způsob stanovení výsledného hodnocení zkoušek navrhuje ředitel školy a nejpozději před začátkem konání první zkoušky schvaluje zkušební maturitní komise. Ředitel školy zveřejní schválený způsob hodnocení a schválená kritéria nejpozději před začátkem konání první ze zkoušek profilové části. S konkrétními kritérii hodnocení byli žáci předem seznámeni svými vyučujícími a jsou zveřejněna na webových stránkách školy.

O hodnocení všech zkoušek profilové části MZ rozhoduje celá komise na návrh členů zkušební komise hlasováním. V případě rovnosti hlasů rozhoduje hlas předsedy maturitní komise. O hodnocení žáka při zkoušce nehlasuje ten člen zkušební maturitní komise, který nebyl této zkoušce přítomen po převážnou část doby konání zkoušky. Hodnocení zkoušek profilové části maturitní zkoušky provede zkušební maturitní komise bezprostředně po ukončení zkoušek profilové části.

V případě žáků s PUP s tolerancí symptomů v písemném a ústním projevu vychází hodnocení z jejich doporučení k uzpůsobení podmínek pro konání MZ.

Hodnocení každé zkoušky profilové části se provádí podle klasifikační stupnice:

- 1 – výborný,
- 2 – chvalitebný,
- 3 – dobrý,
- 4 – dostatečný,
- 5 – nedostatečný



**Český jazyk a literatura** (kritéria hodnocení viz přílohy 1, 2)

hodnocení	body písemná práce	body ústní zkouška
1	27 - 30	25 - 28
2	22 - 26	21 - 24
3	17 - 21	17 - 20
4	12 - 16	13 - 16
5	0 - 11	0 - 12

Zkoušky z českého jazyka a literatury a se konají formou písemné práce a formou ústní zkoušky před zkušební maturitní komisí. Výsledné hodnocení z českého jazyka tvoří ze 60 % ústní zkouška a ze 40 % písemná práce.

**Cizí jazyk** (kritéria hodnocení viz přílohy 3, 4)

hodnocení	body písemná práce	body ústní část
1	21 - 24	32 - 36
2	18 - 20	27 - 31
3	14 - 17	21 - 26
4	11 - 13	16 - 20
5	0 - 10	0 - 15

Zkoušky z cizího jazyka se konají formou písemné práce a formou ústní zkoušky před zkušební maturitní komisí. Výsledné hodnocení z anglického jazyka tvoří ze 60 % ústní zkouška a ze 40 % písemná práce. V případě nahrazení celé profilové zkoušky z cizího jazyka standardizovanou zkouškou je získaný certifikát úrovně SERR B2 a vyšší hodnocen prospěchem výborným.

**Ekonomika** (kritéria hodnocení viz příloha 5)

hodnocení	body
1	32 - 28
2	27 - 24
3	23 - 19
4	18 - 14
5	13 - 0

Zkouška z ekonomiky je hodnocena jako celek, skládá se ze 2 částí, každá je hodnocena max. 16 body.



#### Účetnictví (hodnoticí kritéria viz příloha 5)

hodnocení	body
1	32 - 28
2	27 - 24
3	23 - 19
4	18 - 14
5	13 - 0

Zkouška z účetnictví je hodnocena jako celek, skládá se ze 2 částí, každá je hodnocena max. 16 body.

#### Zkouška z odborných předmětů

hodnocení	body
1	88 – 100
2	74 – 87
3	59 – 73
4	44 – 58
5	0 - 43

Bodové složení jednotlivých částí:

1. část Ekonomika odborná (25 b)
2. část Ekonomika podniková + obchodní korespondence (20 b +5 b)
3. část Účetnictví (35 b)
4. část Účetní aplikace (15 b)

Pokud žák nezíská minimálně 30 % bodů z každé ze 4 částí, je i při splnění minimálního celkového počtu bodů zkouška hodnocena stupněm nedostatečným.

.....  
Mgr. Jiří Kabelka  
ředitel školy

## Kritéria hodnocení PP ČJL

	0	1	2	3	4	5
1A	Text se nevztahuje k zadanému tématu.	Text se od zadaného tématu podstatně odklání a/nebo je téma zpracováno povrchně.	Text se od zadaného tématu v některých pasážích odklání a/nebo jsou některé textové pasáže povrchní.	Text v zásadě odpovídá zadanému tématu a zároveň je téma zpracováno v zásadě funkčně.	Text odpovídá zadanému tématu a zároveň je téma zpracováno funkčně.	Text plně odpovídá zadanému tématu a zároveň je téma zpracováno plně funkčně.
1B	Text prokazatelně nevykazuje charakteristiky zadaného útvaru a reaguje na jiné vymezení komunikační situace.	Text vykazuje značné nedostatky vzhledem k zadané komunikační situaci a zadanému útvaru.	Text vykazuje nedostatky vzhledem k zadané komunikační situaci a zadanému útvaru.	Text v zásadě odpovídá zadané komunikační situaci a zadanému útvaru.	Text odpovídá zadané komunikační situaci a zadanému útvaru.	Text plně odpovídá zadané komunikační situaci a zadanému útvaru.
2A	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pravopisné a tvaroslovné chyby se vyskytují ve vysoké míře (10 a více chyb).</li> <li>Chyby mají zásadní vliv na čtenářský komfort adresáta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pravopisné a tvaroslovné chyby se vyskytují ve větší míře (8-9 chyb).</li> <li>Chyby mají vliv na čtenářský komfort adresáta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pravopisné a tvaroslovné chyby se vyskytují často (6-7 chyb).</li> <li>Některé chyby mají vliv na čtenářský komfort adresáta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pravopisné a tvaroslovné chyby se objevují místy (4-5 chyb).</li> <li>Chyby v zásadě nemají vliv na čtenářský komfort adresáta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pravopisné a tvaroslovné chyby se objevují jen ojediněle (2-3 chyby).</li> <li>Chyby nemají vliv na čtenářský komfort adresáta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pravopisné a tvaroslovné chyby se téměř nevyskytují (0-1 chyba).</li> <li>Případné chyby nemají vliv na čtenářský komfort adresáta.</li> </ul>
2B	<ul style="list-style-type: none"> <li>Slovní zásoba je nemotivovaně chudá až primitivní.</li> <li>V textu se vyskytují ve vysoké míře výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti.</li> <li>Volba slov a slovních spojení zásadně narušuje porozumění textu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Slovní zásoba je nemotivovaně chudá.</li> <li>V textu se ve větší míře vyskytují výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti.</li> <li>Volba slov a slovních spojení narušuje porozumění textu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Slovní zásoba je spíše chudá.</li> <li>V textu se často vyskytují výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti.</li> <li>Volba slov a slovních spojení občas narušuje porozumění textu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Slovní zásoba je vzhledem ke zvolenému zadání postačující, ale nikoli potřebně pestrá a bohatá.</li> <li>V textu se místy vyskytují výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti.</li> <li>Volba slov a slovních spojení v zásadě nenarušuje porozumění textu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Slovní zásoba je spíše bohatá, rozmanité lexikální prostředky jsou téměř vždy funkční.</li> <li>V textu se jen ojediněle vyskytne výraz, který je nevhodně volený vzhledem k označované skutečnosti.</li> <li>Volba slov a slovních spojení nenarušuje porozumění textu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Slovní zásoba je motivovaně bohatá, rozmanité lexikální prostředky jsou plně funkční.</li> <li>V textu se nevyskytují výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti.</li> <li>Volba slov a slovních spojení nenarušuje porozumění textu.</li> </ul>
3A	<ul style="list-style-type: none"> <li>Výstavba větných celků je nemotivovaně jednoduchá až primitivní, nebo je ve vysoké míře přetížená.</li> <li>Nemotivované odchylky od pravidelné větné stavby se v textu vyskytují ve vysoké míře.</li> <li>Nedostatky mají zásadní vliv na čtenářský komfort adresáta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Výstavba větných celků je nemotivovaně jednoduchá, nebo je ve větší míře přetížená.</li> <li>Nemotivované odchylky od pravidelné větné stavby se v textu vyskytují ve větší míře.</li> <li>Nedostatky mají vliv na čtenářský komfort adresáta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Výstavba větných celků je spíše jednoduchá, nebo přetížená.</li> <li>Nemotivované odchylky od pravidelné větné stavby se v textu vyskytují občas.</li> <li>Nedostatky mají občas vliv na čtenářský komfort adresáta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Výstavba větných celků je v zásadě promyšlená a syntaktické prostředky jsou vzhledem ke komunikační situaci v zásadě funkční.</li> <li>Místy se objevují nemotivované odchylky od pravidelné větné stavby.</li> <li>Nedostatky mají místy vliv na čtenářský komfort adresáta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Výstavba větných celků je promyšlená a syntaktické prostředky jsou vzhledem ke komunikační situaci téměř vždy funkční.</li> <li>Nemotivované odchylky od pravidelné větné stavby se v textu vyskytují jen ojediněle.</li> <li>Nedostatky nemají vliv na čtenářský komfort adresáta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Výstavba větných celků je promyšlená a syntaktické prostředky jsou vzhledem ke komunikační situaci plně funkční.</li> <li>Nemotivované odchylky od pravidelné větné stavby se v textu nevyskytují.</li> <li>Čtenářský komfort adresáta není narušován.</li> </ul>
3B	<ul style="list-style-type: none"> <li>Text je nesoudržný a chaotický.</li> <li>Členění textu je nelogické.</li> <li>Text je argumentačně nevládnutý.</li> <li>Adresát musí vynaložit velké úsilí, aby se v textu zorientoval, nebo se v textu neorientuje vůbec.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kompozice textu je nepřehledná.</li> <li>V členění textu se ve větší míře vyskytují nedostatky.</li> <li>Argumentace je ve větší míře nesrozumitelná.</li> <li>Adresát musí vynaložit úsilí, aby se v textu zorientoval.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kompozice textu je spíše nahodilá.</li> <li>V členění textu se často vyskytují nedostatky.</li> <li>Argumentace je občas nesrozumitelná.</li> <li>Organizace textu má vliv na čtenářský komfort adresáta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kompozice textu je v zásadě vyvážená.</li> <li>Text je až na malé nedostatky vhodně členěn a logicky uspořádán.</li> <li>Argumentace je v zásadě srozumitelná.</li> <li>Organizace textu v zásadě nemá vliv na čtenářský komfort adresáta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kompozice textu je promyšlená a vyvážená.</li> <li>Text je vhodně členěn a logicky uspořádán.</li> <li>Argumentace je srozumitelná.</li> <li>Organizace textu nemá vliv na čtenářský komfort adresáta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kompozice textu je precizní.</li> <li>Text je vhodně členěn a logicky uspořádán.</li> <li>Argumentace je velmi vyspělá.</li> <li>Organizace textu nemá vliv na čtenářský komfort adresáta.</li> </ul>

## PP ČJL – obsah kritérií

### **1 Vytvoření textu podle zadaných kritérií**

- 1 A Korespondence: text – zadání – obsah – téma
- 1 B Požadavky na naplnění komunikační situace (styl/útvár)

### **2 Funkční užití jazykových prostředků s ohledem na jazykovou normu**

- 2 A Pravopis a tvarosloví
- 2 B Volba lexika (adekvátnost, přiměřenost)

### **3 Kompoziční výstavba textu**

- 3 A Koheze (formální prostředky textové návaznosti)
- 3 B Výsledná koherence textu (výsledná soudržnost a věcná souvislost)

## Kritéria hodnocení ústní zkoušky z českého jazyka a literatury

	0	1	2	3	4
<b>ANALÝZA UMĚLECKÉHO A NEUMĚLECKÉHO TEXTU</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ve sdělení se ve vysoké míře vyskytují nedostatky.</li> <li>• Pomoc zkoušejícího je nutná ve vysoké míře.</li> <li>• Analýza textu je nedostatečná.</li> <li>• Tvrzení jsou nedostatečně doložena konkrétními textovými pasážemi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ve sdělení se ve větší míře vyskytují nedostatky.</li> <li>• Pomoc zkoušejícího je nutná ve větší míře.</li> <li>• Analýza textu je dostatečná.</li> <li>• Tvrzení jsou dostatečně doložena konkrétními textovými pasážemi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ve sdělení se občas objevují nedostatky.</li> <li>• Pomoc zkoušejícího je nutná občas.</li> <li>• Analýza textu je dobrá.</li> <li>• Tvrzení jsou dobře doložena konkrétními textovými pasážemi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sdělení odpovídá zadání, nedostatky se objevují ojediněle.</li> <li>• Pomoc zkoušejícího je nutná ojediněle.</li> <li>• Analýza textu je velmi dobrá.</li> <li>• Tvrzení jsou velmi dobře doložena konkrétními textovými pasážemi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sdělení zcela odpovídá zadání, nedostatky se nevyskytují.</li> <li>• Pomoc zkoušejícího není nutná.</li> <li>• Analýza textu je výborná.</li> <li>• Tvrzení jsou výborně doložena konkrétními textovými pasážemi.</li> </ul>
<b>CHARAKTERISTIKA LITERÁRNĚHISTORICKÉHO KONTEXTU</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ve sdělení se ve vysoké míře vyskytují nedostatky.</li> <li>• Pomoc zkoušejícího je nutná ve vysoké míře.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ve sdělení se ve větší míře vyskytují nedostatky.</li> <li>• Pomoc zkoušejícího je nutná ve větší míře.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ve sdělení se občas objevují nedostatky.</li> <li>• Pomoc zkoušejícího je nutná občas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sdělení odpovídá zadání, nedostatky se objevují ojediněle.</li> <li>• Pomoc zkoušejícího je nutná ojediněle.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sdělení zcela odpovídá zadání, nedostatky se nevyskytují.</li> <li>• Pomoc zkoušejícího není nutná.</li> </ul>
<b>VÝPOVĚĎ V SOULADU S JAZYKOVÝMI NORMAMI A ZÁSADAMI JAZYKOVÉ KULTURY</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Výpověď je ve vysoké míře v rozporu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury.</li> <li>• Projev není plynulý, v jeho strukturaci se ve vysoké míře vyskytují nedostatky.</li> <li><i>nebo</i></li> <li>• Projev nelze hodnotit, žák téměř nebo vůbec nekomunikuje.</li> <li>• Argumentace je nedostatečná.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Výpověď je ve větší míře v rozporu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury.</li> <li>• Projev není plynulý, v jeho strukturaci se ve větší míře vyskytují nedostatky.</li> <li>• Argumentace je dostatečná.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Výpověď je občas v rozporu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury.</li> <li>• Projev není občas plynulý, v jeho strukturaci se občas vyskytují nedostatky.</li> <li>• Argumentace je dobrá.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Výpověď je v souladu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury, nedostatky se objevují ojediněle.</li> <li>• Projev je plynulý a vhodně strukturovaný, nedostatky se objevují ojediněle.</li> <li>• Argumentace je velmi dobrá.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Výpověď je v souladu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury, nedostatky se téměř nevyskytují.</li> <li>• Projev je plynulý a vhodně strukturovaný, nedostatky se téměř nevyskytují.</li> <li>• Argumentace je výborná.</li> </ul>

## CIZÍ JAZYK – KRITÉRIA HODNOCENÍ PÍSEMNÉ PRÁCE

	I – Zpracování zadání / Obsah	II – Organizace a koheze textu	III – Slovní zásoba a pravopis	IV – Mluvnické prostředky
	A – Zadání	A – Organizace textu	A – Přesnost	A – Přesnost
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>Požadovaná charakteristika textu je dodržena.</li> <li>Všechny body zadání jsou jasně a srozumitelně zmíněny.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Text je souvislý s lineárním sledem myšlenek.</li> <li>Text je vhodně členěný a organizovaný.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Chyby ve slovní zásobě a pravopise nebrání porozumění textu.</li> <li>Slovní zásoba a pravopis jsou téměř vždy použity správně (0-3 chyb).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Chyby v mluvnických prostředcích nebrání porozumění textu.</li> <li>Mluvnické prostředky jsou téměř vždy použity správně (0-3 chyb).</li> </ul>
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>Požadovaná charakteristika textu je většinou dodržena.</li> <li>Většina bodů zadání je jasně a srozumitelně zmíněna.</li> <li>Délka textu ne zcela odpovídá požadovanému rozsahu (text je o 1 interval delší).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Text je většinou souvislý s lineárním sledem myšlenek.</li> <li>Text je většinou vhodně členěný a/nebo organizovaný.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Chyby ve slovní zásobě a pravopise většinou nebrání porozumění textu / části textu.</li> <li>Slovní zásoba a pravopis jsou většinou použity správně (4-8 chyb)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Chyby v mluvnických prostředcích většinou nebrání porozumění textu / části textu.</li> <li>Mluvnické prostředky jsou většinou použity správně (4-8 chyb).</li> </ul>
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>Požadovaná charakteristika textu není ve větší míře dodržena.</li> <li>Většina bodů zadání není jasně a srozumitelně zmíněna.</li> <li>Délka textu ve větší míře neodpovídá požadovanému rozsahu (text je o 2 intervaly delší).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Text není ve větší míře souvislý s lineárním sledem myšlenek.</li> <li>Text není ve větší míře vhodně členěný a/nebo organizovaný.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Chyby ve slovní zásobě a pravopise ve větší míře brání porozumění textu / části textu.</li> <li>Slovní zásoba a pravopis nejsou ve větší míře použity správně (9-14 chyb)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Chyby v mluvnických prostředcích ve větší míře brání porozumění textu / části textu</li> <li>Mluvnické prostředky nejsou ve větší míře použity správně (9-14 chyb).</li> </ul>
0	<ul style="list-style-type: none"> <li>Požadovaná charakteristika textu není dodržena.</li> <li>Body zadání nejsou jasně a srozumitelně zmíněny.</li> <li>Délka textu neodpovídá požadovanému rozsahu (text je o 3 a více intervalů delší).</li> <li>Délka textu neodpovídá stanovenému rozsahu (alespoň jedna z částí je kratší než minimální předepsaný počet slov pro danou část), práce se dále nehodnotí.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Většina textu není souvislá a neobsahuje lineární sled myšlenek.</li> <li>Většina textu není vhodně členěná a/nebo organizovaná.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Chyby ve slovní zásobě a pravopise brání porozumění většině textu.</li> <li>Slovní zásoba a pravopis jsou ve většině textu použity nesprávně (15+ chyb).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Chyby v mluvnických prostředcích brání porozumění většině textu.</li> <li>Mluvnické prostředky jsou ve většině textu použity nesprávně (15+ chyb).</li> </ul>
	B – Rozsah, obsah	B – Koheze textu a prostředky textové návaznosti (PTN)	B – Rozsah	B – Rozsah
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>Body zadání jsou rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti.</li> <li>V textu je jasně vysvětlena podstata myšlenky nebo problému.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rozsah PTN je široký.</li> <li>Chyby v PTN nebrání porozumění textu.</li> <li>PTN jsou téměř vždy použity správně a vhodně.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Slovní zásoba je široká.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rozsah mluvnických prostředků je široký.</li> </ul>
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>Body zadání jsou většinou rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti.</li> <li>V textu je většinou jasně vysvětlena podstata myšlenky nebo problému.</li> <li>Text ojediněle obsahuje nadbytečné/irelevantní informace a myšlenky.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rozsah PTN je většinou široký.</li> <li>Chyby v PTN většinou nebrání porozumění textu / části textu.</li> <li>PTN jsou většinou použity správně a vhodně.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Slovní zásoba je většinou široká.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rozsah mluvnických prostředků je většinou široký.</li> </ul>
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>Body zadání jsou ojediněle rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti.</li> <li>V textu není ve větší míře jasně vysvětlena podstata myšlenky nebo problému.</li> <li>Text ve větší míře obsahuje nadbytečné/irelevantní informace a myšlenky.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rozsah PTN je ve větší míře omezený.</li> <li>Chyby v PTN ve větší míře brání porozumění textu / části textu.</li> <li>PTN nejsou ve větší míře použity správně a vhodně.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Slovní zásoba je ve větší míře omezená.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rozsah mluvnických prostředků je ve větší míře omezený.</li> </ul>
0	<ul style="list-style-type: none"> <li>Body zadání nejsou rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>PTN jsou omezené / v nedostatečném rozsahu.</li> <li>Chyby v PTN brání porozumění většině textu.</li> <li>PTN jsou ve většině textu použity nesprávně a/nebo nevhodně.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Slovní zásoba je omezená / v nedostatečném rozsahu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rozsah mluvnických prostředků je omezený / mluvnické prostředky jsou v nedostatečném rozsahu.</li> </ul>

## CIZÍ JAZYK – KRITÉRIA HODNOCENÍ ÚSTNÍ ZKOUŠKY

	I – Zadání/Obsah a projev	II – Lexikální kompetence	III – Gramatická kompetence a prostředky textové návaznosti (PTN)	IV – Fonologická kompetence
3/4	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sdělení odpovídá zadání, je účelné, jasné a v odpovídající míře podrobné.</li> <li>Sdělení je souvislé s lineárním sledem myšlenek.</li> <li>Komunikativní strategie jsou používány vhodně.</li> <li>Pomoc/asistence zkoušejícího není nutná.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>(Specifická) slovní zásoba je široká.</li> <li>(Specifická) slovní zásoba je použita správně a chyby nebrání porozumění.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rozsah mluvnických prostředků včetně PTN je široký.</li> <li>Mluvnické prostředky včetně PTN jsou použity správně 5 a chyby nebrání porozumění.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Projev je natolik plynulý, že příjemce nemusí vynakládat úsilí jej sledovat či mu porozumět.</li> <li>Výslovnost je správná.</li> <li>Intonace je přirozená.</li> </ul>
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sdělení většinou odpovídá zadání, je většinou účelné, jasné a v odpovídající míře podrobné.</li> <li>Sdělení je většinou souvislé s lineárním sledem myšlenek.</li> <li>Komunikativní strategie jsou většinou používány vhodně.</li> <li>Pomoc/asistence zkoušejícího je ojediněle nutná.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>(Specifická) slovní zásoba je většinou široká.</li> <li>(Specifická) slovní zásoba je většinou použita správně a/nebo chyby ojediněle brání porozumění.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rozsah mluvnických prostředků včetně PTN je většinou široký.</li> <li>Mluvnické prostředky včetně PTN jsou většinou použity správně a/nebo chyby ojediněle brání porozumění.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Projev je natolik plynulý, že příjemce většinou nemusí vynakládat úsilí jej sledovat či mu porozumět.</li> <li>Výslovnost je většinou správná.</li> <li>Intonace je většinou přirozená.</li> </ul>
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sdělení ve větší míře neodpovídá zadání, není ve větší míře účelné, jasné a v odpovídající míře podrobné.</li> <li>Sdělení není ve větší míře souvislé s lineárním sledem myšlenek.</li> <li>Komunikativní strategie nejsou ve větší míře používány vhodně.</li> <li>Pomoc/asistence zkoušejícího je ve větší míře nutná.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>(Specifická) slovní zásoba je ve větší míře omezená.</li> <li>(Specifická) slovní zásoba není ve větší míře použita správně a/nebo chyby ve větší míře brání porozumění.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rozsah mluvnických prostředků včetně PTN je ve větší míře omezený.</li> <li>Mluvnické prostředky včetně PTN nejsou ve větší míře použity správně a/nebo chyby ve větší míře brání porozumění.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Projev je natolik nesouvislý, že příjemce musí ve větší míře vynakládat úsilí jej sledovat či mu porozumět.</li> <li>Výslovnost je ve větší míře nesprávná.</li> <li>Intonace je v omezené míře přirozená.</li> </ul>
0	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sdělení ani za neustálé pomoci/asistence zkoušejícího nesplňuje požadavky zadání.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>(Specifická) slovní zásoba je v nedostatečném rozsahu/není použita správně/chyby brání porozumění sdělení.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mluvnické prostředky včetně PTN jsou v nedostatečném rozsahu/nejsou použity správně/chyby brání porozumění sdělení / nejsou na požadované úrovni obtížnosti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Projev je natolik nesouvislý, že jej příjemce nemůže sledovat či mu porozumět.</li> <li>Výslovnost brání porozumění sdělení.</li> <li>Intonace je nepřirozená.</li> </ul>
Pro nedostatek jazyka nelze hodnotit.				

## Kritéria hodnocení ústní maturitní zkoušky z účetnictví a ekonomiky (pro obě části)

	0	1	2	3	4
Zadání / obsah	Sdělení žáka ani za neustálé pomoci zkoušejícího nesplňuje požadavky zadání.	Sdělení žáka ve větší míře neodpovídá zadání, není jasné a v odpovídající míře podrobné. Pomoc zkoušejícího je nutná.	Sdělení žáka většinou odpovídá zadání a je dostatečně podrobné. Pomoc zkoušejícího je občas nutná.	Sdělení žáka odpovídá zadání, je souvislé a podrobné. Pomoc zkoušejícího je nutná ojediněle.	Sdělení žáka zcela odpovídá zadání, je souvislé s lineárním sledem myšlenek.
Osvojení problematiky dle Bloomovy taxonomie	Žák není schopen pojmenovat a popsat základní pojmy, zadané pojmy není schopen seřadit ani vysvětlit.	Žák pojmenuje a popíše základní pojmy, seřadí je a vysvětlí, určí konkrétní poznatek (termín, faktický údaj, zákon).	Žák odvodí a objasní základní pojmy, dokáže interpretovat (přeskupit, reorganizovat), využije abstraktní a všeobecné vědomosti (pravidla, principy, zákony).	Využije abstraktní a všeobecné vědomosti v konkrétních situacích, aplikuje znalosti, uvede vztah mezi pojmy a uspořádá je.	Analyzuje pojmy (rozbor konkrétní informace, systému, procesu) na části a určí vztahy mezi nimi prvky, rozlišuje pojmy a specifikuje je, najde mezi nimi uspořádání.
Faktická správnost a přesnost	Žák má závažné nedostatky ve správnosti a přesnosti. Nedovede opravit chybu ani s pomocí učitele.	Žák má závažné nedostatky ve správnosti a přesnosti. Chybu dovede opravit s pomocí učitele.	Žák má občas nedostatky ve správnosti a přesnosti. Chybu dovede opravit s pomocí učitele.	Výpověď žáka je fakticky správná. Malé nepřesnosti si dokáže sám opravit.	Výpověď žáka je fakticky zcela správná a přesná.
Ústní projev – odborné vyjadřování	Ústní projev je natolik nesouvislý, že jej nelze sledovat či mu porozumět. Odborná terminologie není používána.	Ústní projev je nesouvislý, je obtížně jej sledovat či mu porozumět. Odborná terminologie není většinou používána.	Ústní projev žáka není vždy přesný a výstižný. Odbornou terminologii využívá s občasnými chybami.	Ústní projev žáka mívá menší nedostatky v přesnosti a výstižnosti. Odbornou terminologii využívá většinou správně.	Ústní projev je přesný a výstižný. Vyjadřuje se odborně.